

Gli errori più comuni nelle misure acustiche **3 e 4 giugno 2021 dalle h.9.00 alle h. 12.30**

La misura acustica nasconde diverse insidie, sia strumentali sia metodologiche. Nella giornata verranno discussi alcuni degli errori più comuni nei quali è possibile incorrere durante l'esecuzione di rilievi acustici.

A chi è rivolto il seminario:

A tutti i tecnici e i professionisti che operano nel campo dell'acustica e che vogliono approfondire il problema relativo agli errori di misura (non si parla di incertezza di misura ma di errori in senso stretto dovuti ad impostazioni non corrette, a scelte di parametri non adatti, a misure affette da fenomeni particolari oppure a procedure inadeguate in funzione dei risultati cercati).

Obiettivo del seminario:

Fornire le conoscenze di base per la corretta impostazione degli strumenti in funzione della specifica misura e, sensibilizzare su alcuni aspetti che permettono l'individuazione di situazioni critiche.

Prima giornata (3 ore)

- Informazioni preliminari: circuiti RC, filtri passa-basso, filtri passa-alto, filtri passa-banda, filtri elimina-banda, filtri BPC, filtri FFT, campionamento e quantizzazione
- Catena di misura: microfono, preamplificatore, adattatori, cavi di prolunga
- Problemi legati alla dinamica: rumore elettrico, distorsione, incremento di 3dB/oct dovuto all'under-range e comparsa di frequenze fantasma dovute al sovraccarico
- Slow, Fast, Imp, MaxSlow, MaxFast, MaxImp, Media lineare, Media esponenziale
- Esercitazioni e confronto

Seconda giornata (3 ore)

- Stima dell'errore dovuto al tempo di media, BT
- Intervallo di campionamento, requisiti minimi per la ricerca di CI
- Errori legati alla ponderazione dei terzi di ottava e successivo ricalcolo dell'overall
- Non combinabilità degli spettri dei minimi, dei massimi, dei percentili, ecc.
- Battimenti, onde stazionarie, e altre amenità
- Problemi legati al fissaggio di un accelerometro, problemi legati alla integrazione di un segnale di accelerazione
- Esercitazioni e confronto
- Test

L'Ordine Ingegneri di Pavia riconosce 6 CFP.

Costo: € 80,00 + IVA per gli iscritti all'Ordine Ingegneri di Pavia; € 90,00 + IVA per gli esterni.

da versare sul conto intestato ad ASSING.PAVIA – Cod. Iban: IT49X056961130000003830X78 da versare contestualmente all'iscrizione.

Iscrizione obbligatoria sul portale www.isiformazione.it. Per info: segreteria2@ording.pv.it

Il corso è ritenuto valido ai fini dell'aggiornamento dei tecnici competenti in acustica ai sensi del d.lgs. 42/2017. Pratica ENTECA Riferimento AGG131.